



Vertiefungsrichtung

Medieninformatik

Prof. Dr. Günther Görz (AG Digital Humanities)

Prof. Dr. Klaus Meyer-Wegener (Inf. 6)

Vertiefungsrichtung im Informatikstudium

- ⇒ **Gestaltung** (Design)
als Ergänzung zu technischen Inhalten
- ⇒ Informatiker
mit Grundkenntnissen ausstatten und
befähigen, in Teams mit Gestaltern
zusammenzuarbeiten

Wichtiger Hinweis

Am Fach Medieninformatik Interessierte
sollten sich zur Bedarfsermittlung

unbedingt

im vierten Bachelor-Studiensemester
bzw. im ersten Master-Studiensemester
beim Sekretariat des Lehrstuhls 6
(Datenmanagement)

melden!

Lehrangebot **BACHELOR**

⇒ 15 ECTS aus **zwei** Vertiefungsrichtungen

Drittes Sem. (*Seminar: 5 ECTS*)

Fünftes Sem. Vorlesung+Übung: 5 ECTS
 (*Praktikum: 10 ECTS*)

Sechstes Sem. Vorlesung+Übung: 5 ECTS
 (*Bachelor-Arbeit: 12 ECTS*)
 (*Begleitseminar: 3 ECTS*)

Wahlpflicht-Lehrveranstaltung

Gestalterische Grundlagen der Medien

5 ECTS

Angebot im Wintersemester

Fünftes Semester

Dipl.-Designer Wolfgang Keller

Beschränkte Teilnehmerzahl

Gestalterische Grundlagen der Medien

Inhalt:

Warum Gestaltung?

Farbmodelle in der Praxis

Digitales Gestalten mit Farbe, Linie, Fläche, Schrift

Interface – sichtbare und unsichtbare Gestaltung

Gestalten mit Photoshop

Einblick in Flash

Prüfung: mündlich, Lösung von Aufgaben

Wahlpflicht-Lehrveranstaltung

Multimedia-Technik

5 ECTS

Angebot im Sommersemester

Sechstes Semester

Prof. Dr. Klaus Meyer-Wegener, Dipl.-Ing. Niko Pollner

Multimedia-Technik

Inhalt:

Grundlagen, Systeme, Dienste, Anwendungen

Zeitvariante und zeitinvariante Medien

Mediendaten und Medienströme

Geräte, Medienformate, Text/XML etc., 2D/3D-Grafik und Animation, VRML, Bild, Audio, Video, Kompression, Netze, Dienstgüte, Protokolle, Synchronisation

Prüfung: schriftlich

Lehrangebot **MASTER**

10 + 5 ECTS

Erstes Sem. Vorlesung+Übung: 5 ECTS

Zweites Sem. Vorlesung+Übung: 5 ECTS

Drittes Sem. (*Seminar: 5 ECTS*)
(*Projekt: 10 ECTS*)
Vorlesung+Übung: 5 ECTS

Viertes Sem. (*Master-Arbeit: 27 ECTS*)
(*Begleitseminar: 3 ECTS*)

Pflicht-Lehrveranstaltungen (der Vertiefungsrichtung)

Digitale Bildgestaltung

5 ECTS

Angebot im Sommersemester

Zweites Semester

Dipl.-Designer Wolfgang Keller

Beschränkte Teilnehmerzahl

Multimedia-Technik

5 ECTS

Angebot im Sommersemester

Zweites Semester

Prof. Dr. Klaus Meyer-Wegener, Dipl.-Ing. Niko Pollner

Digitale Bildgestaltung

Inhalt:

Digitales Gestalten mit Farbe, Linie, Fläche und Schrift

Interface – sichtbare und unsichtbare Gestaltung

Gestalten mit Photoshop

Einblick in Flash

Gestalten mit Licht, Schärfe und Blende

Prüfung: mündlich, Lösung von Aufgaben

Multimedia-Technik

Falls nicht schon im Bachelor gehört!

Inhalt:

siehe oben

Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen

Medieninformatik

Gestalterische Grundlagen der Medien

Digitale Dokumente, Editionen und Bibliotheken

Objektorientierte und Multimedia-Datenbanken

Gestalterische Grundlagen der Medien

Falls nicht schon im Bachelor gehört!

Inhalt:

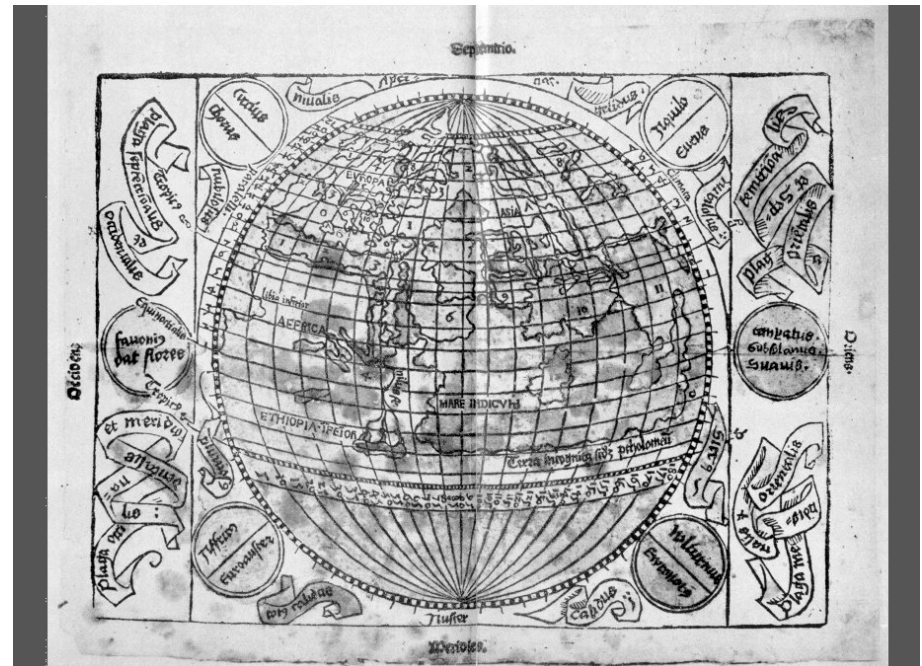
Siehe oben

Digitale Dokumente, Editionen und Bibliotheken

5 ECTS, zweites Semester

Prof. Dr. Günther Görz, AG Digital Humanities

```
Arboreal 5.16 -
<TEI.2 TEIform="TEI.2">
  <teiHeader TEIform="teiHeader" creator="gg" date.created="2008-02-21" status="new" type="text">
    <fileDesc TEIform="fileDesc" lang="de">
      <titleStm TEIform="titleStm">
        <title TEIform="title">Der Deutsche Ptolemaeus</title>
        <respStm TEIform="respStm">
          <resp TEIform="resp">Transkription:</resp>
          <name TEIform="name">Guenther Goerz</name>
        <respStm TEIform="respStm">
        <publicationStm TEIform="publicationStm">
        <sourceDesc TEIform="sourceDesc" default="NO">
      <encodingDesc TEIform="encodingDesc" lang="de">
        <editorialDecl TEIform="editorialDecl" default="NO">
          <correction TEIform="correction" default="NO" method="silent" status="unknown">
          <normalization TEIform="normalization" default="NO" method="silent">
          <hyphenation TEIform="hyphenation" default="NO" eol="all">
          <segmentation TEIform="segmentation" default="NO">
        <profileDesc TEIform="profileDesc">
          <langUsage TEIform="langUsage" default="NO">
      <text TEIform="text">
        <body TEIform="body">
          <div1 TEIform="div1" lang="la" org="uniform" part="N" sample="complete">
            <p TEIform="p">
          <div1 TEIform="div1" lang="de" org="uniform" part="N" sample="complete">
            <p TEIform="p">
```



Objektorientierte und Multimedia-Datenbanken

2 Vorlesungen, ein Modul

5 ECTS

Angebot im Wintersemester

Erstes oder drittes Semester

Prof. Dr. Klaus Meyer-Wegener

Prüfung: mündlich

Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen (2)

Informatik

Computergraphik
Mustererkennung
Wissensrepräsentation und Inferenz
Game Development
Human-Computer Interaction

Kommunikationstechnik

Multimedia-Kommunikation
Mensch-Maschine-Schnittstelle
Music Processing Analysis **NEU**

Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen (2)

Ethik und Recht [PhilFak]

Urheber-, Medien-, Verlagsrecht

Medienwissenschaft [PhilFak]

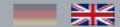
Medientheorie

Fernsehen, Film, Radio

Buch- und Mediengeschichte

Praktische Übungen [RRZE]

Auch: UniTV ?



Sie befinden sich hier: [Department Informatik](#) » [Informatik 6](#) » [Lehre und Studium](#) » [Medieninformatik](#)

Medieninformatik

eine lehrstuhl-übergreifende Vertiefungsrichtung des Bachelor- und Master-Studiengangs Informatik

Beschreibung

Seit dem WS 2004/05 gibt es die Vertiefungsrichtung Medieninformatik. Sie war zunächst ein Fach im Hauptstudium des Diplomstudiengangs Informatik und ist nun eine Vertiefungsrichtung des Bachelor- und Master-Studiengangs Informatik.

Mit der rapide zunehmenden Digitalisierung der visuellen und akustischen Medien nimmt die Informatik auch hier eine zentrale Stellung ein und es ergeben sich neue berufliche Herausforderungen für Informatiker in interdisziplinären Teams. Mit dem neuen Fach versuchen wir, Informatikern eine geeignete Qualifikation zu vermitteln.

Wir können uns dabei auch auf eine Reihe von Lehrveranstaltungen stützen, die es an der FAU in anderen Departments und Fakultäten schon gibt und die in anderen Fächern den Aspekt Multimedia thematisieren.

Den Einstieg bietet die Vorlesung "**Multimedia-Technik**" mit Übungen, die die Profs. Görz und Meyer-Wegener gemeinsam erarbeitet haben. Eine Besonderheit ist die Lehrveranstaltung "**Digitale Bildgestaltung**", die von einem Designer als externem Lehrbeauftragtem angeboten wird. Eine vergleichbare Lehrveranstaltung gibt es an der FAU sonst nicht. Da ein Studium der Gestaltung üblicherweise nur nach einer Eignungsprüfung begonnen werden darf, sollte etwas Vergleichbares - wenn auch in bescheidenerem Umfang - auch für diese Vertiefungsrichtung eingerichtet werden. Dazu wird ein Vorbereitungskurs "**Gestalterische Grundlagen der Medien**" jeweils im

Themen für
Bachelor- und Master-Arbeiten
im UnivIS
oder nach Absprache